

**PRIVAT. OFFENTLIG. TRANSIT. ARV.
SYNNØVE ANKER AURDAL (1908-2000)
VICTOR BOULLET
15.08. – 31.08.2014**

VERKSLISTE / LIST OF WORKS

**Takk til / thank you:
Siri Anker Aurdal og Helene Gulaker Hansen**

Hovedrom / main gallery:

Fotografier, brev, materialet fra Synnøve Anker Aurdals eie/arv
Photographs, letters, material from Synnøve Anker Aurdal's inheritance
Privat eie / private possession

14 MDF bord / tables à 244 x 122 x 1,9 cm
48 bukker / sawhorses

Kommode fra Synnøve Anker Aurdals eie/arv
Chest of drawers from Synnøve Anker Aurdal's inheritance
73,5 x 42,5 x 65 cm

D76 Atomal Rodinal Patterson Pretentious Boulet, 2014
6 lyseblå / 2 mørkeblå melkekasser stjålet av Victor Boulet i 1991
6 light blue / 2 dark blue plastic milk crates stolen by Victor Boulet in 1991
2 ski stropper / ski straps
25 x 28 x 58 cm

ICH HABE WANG WRINKLE TIC TIC. (Grave robber), 2014
Markeringspenn på vegg / permanent marker pen on wall
Variable dimensioner / variable dimensions

The Vanity of the Ploughman, 2014
Gallery backdoor left open revealing gallery's working materials
Forskjellige materialer / mixed media
Variable dimensioner / variable dimensions
241 x 209 x 8,5 cm / 5 x 10 cm

Synnøve Anker Aurdal, 1996
Ødelagt portrett, sort-hvit fiberbasert papir / damaged portrait, BW Fiber Base paper
127,5 x 124,5 x 7 cm (innrammet / framed)

Egersund Strå Mønster Tallerken
/ Mussle Malet Plate

22 cm

Privatsamling / private collection

Bonusrom / bonus room:

The Gagged Archive Part III

Norsk kunst fra Reformasjonen til i dag 1955-90

35mm lysbilder, diafremvisere, kataloger

35mm slides, slide projectors, catalogues

Privatsamling / private collection

20 original lysbildefilmer fra / original transparencies from *Norsk kunst fra Reformasjonen til i dag 1955-90*

hver / each 4" x 5" / 6 x 7cm

Privatsamling / private collection

Bord laget for / tables made for Fotobokfestival Oslo, 2014

The Vanity of the Ploughman, 2014

Door left open revealing gallery's working materials

Forskjellige materialer / mixed media

Variable dimensioner / variable dimensions

38 x 208 cm

Kontor/bibliotek / Office/library:

Thank the people that think they have been involved, if not, it might be mentioned in conversation later, sulk, 2014

Stiftet privat materiale, Ink Jet / stapled private material, Ink Jet

70 x 80 cm

Spill i Tråder, 1992

Norsk Dokumentarfilm / Norwegian documentary, 28 min

Produsent / producer: Statens filmsentral

Manus / Script: Erik Solbakken

Foto / Photography: Svein Kojan, Thore Engebretsen, Kjell Vassdal

Klipp / Cut: Yngve Refseth

Musikk / music: Carl Størmer

Lyd / Sound: Kjell Rogne

Rettighetshaver / Copyright: Norsk filminstitutt

Regi / Director: Erik Solbakken

Korridor fra kontor/biblioteksområdet / corridor from office/library area:

Finn Nilssen

Septembermorgen, 1956

Olje på lerret / oil on canvas, 86 x 118cm

Privatsamling / private collection

Takk til / thank you:

Stian Gabrielsen, Emilie Magdalena de Rohan Birkeland, Silja Leifsdottir, Linda Myklebust, Åsmund Wivestad Engesland, Oda Marie Eidissen, Øystein Wyller Odden, Andreas Skjelde, Dag Erik Elgin, Rune Kongsro, Marius W Hansen, Aase Boulet, Istvan Virag, Ida Kierulf, Greg Pope, Magne Sandberg, Guri Skuggen, Atle Carlsen, Helge Hovland, Espen Moen, Mogens